



COLLECTA

Calacatta
Carrara
Cava
Dolomiti
Statuario

Vallelunga & Co.

Made in Italy
A Brand of  VICTORIA PLC

ACCENTI PREZIOSI PER ILLUMINARE IL NOSTRO TEMPO E GLI SPAZI IN CUI VIVIAMO. SUPERFICI UNICHE E MULTISENSORIALI, DI STRAORDINARIA BELLEZZA, SOTTOLINEANO UN ABITARE CONSAPEVOLE, NATURALE E AVVOLGENTE. TECNOLOGIA E TRADIZIONE, MASSIMA QUALITÀ E DESIGN MADE IN ITALY CARATTERIZZANO UNA GAMMA DI RIVESTIMENTI CERAMICI ACCURATAMENTE SELEZIONATI, DALLO STILE INCONFONDIBILE. PRECIOUS HINTS TO LIGHT UP OUR TIME AND THE SPACES IN WHICH WE LIVE. UNIQUE AND MULTISENSORY SURFACES OF INCREDIBLE BEAUTY WHICH UNDERLINE AN INFORMED, NATURAL AND CAPTIVATING LIFESTYLE. TECHNOLOGY AND TRADITION, MAXIMUM QUALITY AND ITALIAN DESIGN CHARACTERISE A RANGE OF CAREFULLY SELECTED CERAMIC TILES OF UNMISTAKEABLE STYLE.

COLLECTA

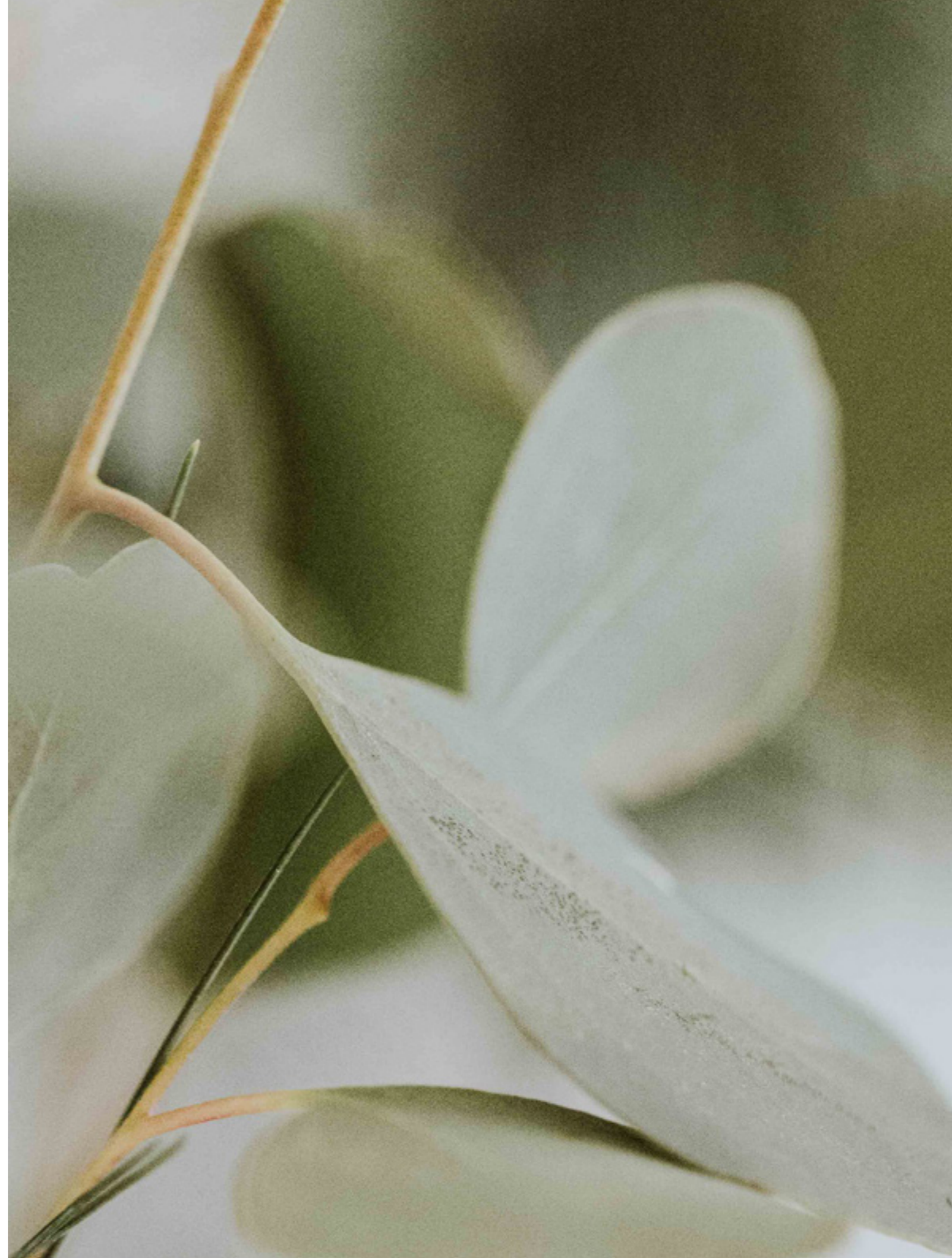
indice alfabetico	Calacatta	12
alphabetical index	Carrara	20
	Cava	28
	Dolomiti	40
	Statuario	48

Riflessi di eleganza, armonie ceramiche senza tempo

Reflections of elegance, ceramic harmonies of timeless beauty.

Superfici dalle ricche sfumature, un'accurata selezione di marmi, una gamma di colori e mosaici che creano un effetto vibrante e profondo. Il tutto si fonde insieme in un equilibrio cromatico, che regala un'atmosfera delicata, trasmettendo sensazioni di pura armonia.

Richly hued surfaces, a refined selection of marbles, a range of colors and mosaics that create a vibrant and profound impact. All converge in a color balance that returns a delicate atmosphere which conveys feelings of true harmony.





Un'ispirazione naturale, di straordinaria eleganza

natural inspiration of exceptional elegance

Una selezione di marmi che rappresenta una scelta che va oltre l'aspetto estetico; combina estetica e funzionalità in modo perfetto. La varietà di marmi disponibili, consente di scegliere la soluzione più adatta ad ogni contesto, creando un'atmosfera sofisticata e raffinata in ogni ambiente, trasformando ogni spazio in un luogo di grande bellezza.

Eleganza inalterata, un'alternativa sofisticata e funzionale.



A selection of marbles that represents a choice that goes beyond the aesthetic aspect; it perfectly combines aesthetics and functionality. The variety of marbles available allows for choosing the most suitable solution for each context, creating a sophisticated and refined atmosphere in every environment, transforming every space into a place of great beauty.

Unaltered elegance, a sophisticated and functional alternative.

CALACATTA

eleganza
sobria
nei toni
del bianco

understated elegance in shades of white

La bellezza del marmo naturale si trasforma in un'incantevole superficie in gres porcellanato dalla finitura satinata, che mantiene continuità di toni e variabilità di venature per rivestire ogni spazio con uno stile raffinato, oltre le mode.

The beauty of natural marble is transformed into an enchanting porcelain stoneware surface with a satin finish whose uniform tones and variable vein patterns furnish every space with refined, timeless style.

Calacatta Satin 60x60 / 23,6"x23,6"

Calacatta Decoro Ambra Satin 60x60 / 23,6"x23,6"





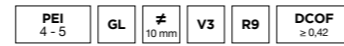
Calacatta Satin 7,5x30 / 2,9x11,8" - Ottagona Satin 30x30/ 11,8"x11,8"



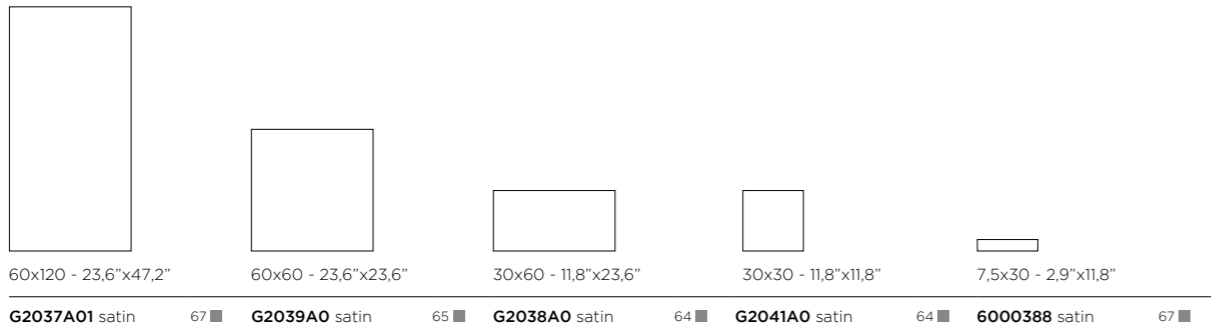
Esagona Satin 32x37 - 12,6"x14,5" - *Calacatta Satin* 7,5x30 - 2,9"x11,8" - *Calacatta* 30x30 - 11,8"x11,8"

Calacatta

Gres porcellanato smaltato / satinato / rettificato
 Glazed porcelain tile / satin finish / rectified



CALACATTA



sviluppo grafico - graphic development
 60x120 / 23,6"x47,2" pcs. 15 - 60x60 / 23,6"x23,6" pcs. 32 - 30x60 / 11,8"x23,6" pcs. 36

Calacatta

DECORI - DECORS

DECORO AMBRA



60x60 - 23,6"x23,6"
G2040A0 satin 65 ■

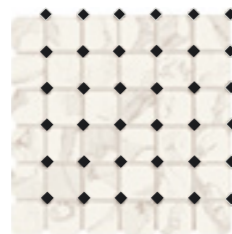
MOSAICI - MOSAICS

MOSAICO 5X5



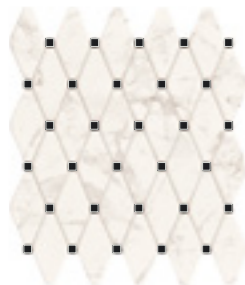
30x30 - 11,8"x11,8"
G204020 satin 13 ▲

OTTAGONA



30x30 - 11,8"x11,8"
G2040401 satin 34 ▲

ESAGONA



32x37 - 12,6"x14,5"
G2040301 satin 37 ▲

ACCESSORI TRIMS

battiscopa satin	8x60 - 3,1"x23,6"	G2040501	16 ▲
torello satin	3,5x30 - 1,4"x11,8"	G2040701	21 ▲
angolo torello satin	3,5x3,5 - 1,4"x1,4"	G2041201	26 ▲
coprifilo satin	1,5x30 - 0,6"x11,8"	G204130	17 ▲
matita satin	1,5x30 - 0,6"x11,8"	G204080	12 ▲

PESI, MISURE E CONTENUTO DEI COLLI WEIGHT, SIZE AND CONTENTS OF THE PACKING POIDS, DIMENSIONS

prodotto product	spessore thickness	pezzi/scatola pieces/box	mq/scatola sq.mt./box	kg/scatola weight/box	scatole/pallet box/pallet	mq/pallet sq.mt./pallet	kg/pallet weight/pallet
60x120 - 23,6"x47,2"	10	2	1,44	32,20	30	43,20	966,00
60x60 - 23,6"x23,6"	10	3	1,08	24,30	40	43,20	972,00
30x60 - 11,8"x23,6"	10	6	1,08	23,65	40	43,20	946,00
30x30 - 11,8"x11,8"	10	13	1,17	25,60	40	46,80	1024,00
7,5x30 - 2,9"x11,8"	10	26	0,59	12,80	60	35,10	768,00
60x60 - 23,6"x23,6" decoro ambra	10	3	1,08	22,80	40	43,20	912,00
30x30 - 11,8"x11,8" mosaico 5x5	10	11	0,99	20,90	-	-	-
30x30 - 11,8"x11,8" ottagonale	10	11	0,99	14,00	-	-	-
32x37 - 12,6"x14,5" esagonale	10	10	1,18	22,00	-	-	-
8x60 - 3,1"x23,6" battiscopa	10	20	-	21,50	-	-	-
3,5x30 - 1,4"x11,8" torello	-	6	-	1,16	-	-	-
3,5x3,5 - 1,4"x1,4" angolo torello	-	10	-	2,25	-	-	-
1,5x30 - 0,6"x11,8" coprifilo	-	8	-	0,27	-	-	-
1,5x30 - 0,6"x11,8" matita	-	6	-	0,65	-	-	-

CARRARA

ciò che
resta
di necessario
è storia

that which is left over is history

Ogni pietra è un racconto che racchiude una storia dove natura e cultura si incontrano, nella delicatezza di una striatura o nella forma mirabile di un'opera artistica. Abbiamo trasferito queste sensazioni in una superficie che ci sorprende con grazia ed eleganza.

Every stone is a story in which nature and culture come together in the delicacy of a streak or in the admirable form of a work of art. We have transferred these sensations to a surface that amazes us with its grace and elegance.

Carrara Satin 60x60 / 23,6"x23,6"





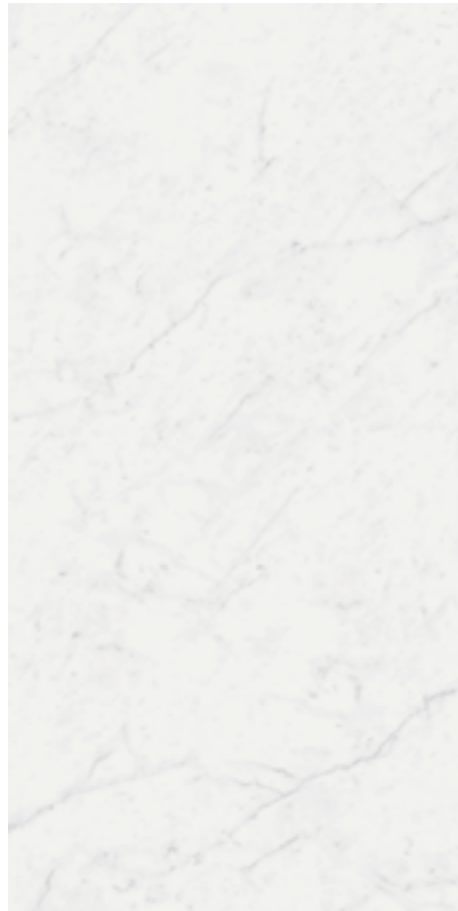
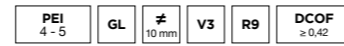
Carrara Satin 60x60 / 23,6"x23,6" - Esagona T7 Satin 30x28 / 11,8"x11,1"
< Carrara Chevron Satin 7,5x60 / 2,9"x 23,6"



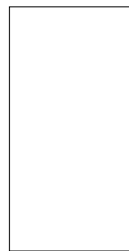
Carrara Satin 60x60 / 23,6"x23,6"
◀ *Carrara Chevron Satin 7,5x60 / 2,9"x 23,6"*

Carrara

Gres porcellanato smaltato / levigato e satinato / rettificato
 Porcelain tile / full polished and satin finish / rectified



CARRARA



60x120 - 23,6" x 47,2"



60x60 - 23,6" x 23,6"



30x60 - 11,8" x 23,6"



7,5x30 - 2,9" x 11,8"

6000406 satin 46 ■ 6000407 satin 45 ■ 6000408 satin 45 ■ 6000409 satin 67 ■



sviluppo grafico - graphic development
 60x120 / 23,6" x 47,2" pcs. 9 - 60x60 / 23,6" x 23,6" pcs. 18 - 30x60 / 11,8" x 23,6" pcs. 36

Carrara

MOSAICI - MOSAICS

MOSAICO 5X5



30x30 - 11,8"x11,8"
6000412 satin 12 ▲

MOSAICO T3X15



30x30 - 11,8"x11,8"
6000411 satin 12 ▲

OTTAGONA



30x30 - 11,8"x11,8"
6000413 satin 22 ▲

ESAGONA T7



30x28 - 11,8"x11,1"
6000417 satin 17 ▲

TOLEDO



33x27,5 - 13"x10,8"
60004161 satin 21 ▲

DECORI - DECORS

CHEVRON



7,5x60 - 2,9"x23,6"
6000469 satin 71 ■

PROVENZALE



9,5x20 - 3,8"x7,9"
6000414 satin 52 ■

ACCESSORI TRIMS

battiscopa satin	8x60 - 3,1"x23,6"	60004101	6 ▲
------------------	-------------------	----------	-----

PESI, MISURE E CONTENUTO DEI COLLI

WEIGHT, SIZE AND CONTENTS OF THE PACKING POIDS, DIMENSIONS

prodotto product	spessore thickness	pezzi/scatola pieces/box	mq/scatola sq.mt./box	kg/scatola weight/box	scatole/pallet box/pallet	mq/pallet sq.mt./pallet	kg/pallet weight/pallet
60x120 - 23,6"x47,2"	10	2	1,44	32,20	30	43,20	966,00
60x60 - 23,6"x23,6"	10	3	1,08	24,24	40	43,20	969,60
30x60 - 11,8"x23,6"	10	6	1,08	24,34	40	43,20	973,60
7,5x30 - 2,9"x11,8"	10	26	0,59	12,80	60	35,10	768,00
7,5x60 - 2,9"x23,6" chevron	10	12	0,46	10,60	48	22,08	508,80
30x30 - 11,8"x11,8" mosaico 5x5	10	10	0,90	18,60	-	-	-
30x30 - 11,8"x11,8" mosaico T3x15	10	10	0,90	18,60	-	-	-
30x28 - 11,8"x11,1" esagona T7	10	6	0,51	7,80	-	-	-
33x27,5 - 13"x10,8" toledo	10	6	0,55	11,32	-	-	-
9,5x20 - 3,8"x7,9" provenzale	10	18	0,27	6,50	-	-	-
30x30 - 11,8"x11,8" ottagonata	10	6	0,54	12,20	-	-	-
8x60 - 3,1"x23,6" battiscopa	10	20	-	21,50	-	-	-

CAVA

tradizione
rinnovata
secondo
natura

tradition revisited according to nature

Straordinarie venature dai toni caldi e profondi rimandano a un'estetica naturale, impreziosita da movimenti grafici di mosaici e decorazioni con sorprendenti intarsi di colore, per composizioni raffinate dal gusto contemporaneo.

Incredible vein patterns with warm, deep tones inspired by nature and embellished with mosaics and decorations with eye-catching colour intarsia for refined compositions with a contemporary feel.

Cava Bianco Lusso 60x120 / 23,6"x47,2"





Cava Bianco Lusso 60x120 / 23,3"x47,2" - Mosaico Fiore Mix 30x30 / 11,8"x11,8"
» *Cava Bianco Satin 60x60 / 23,3"x23,3"*





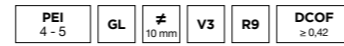
Cava Nero Lusso 60x120 / 23,3"x47,2" - Mosaico Basket Satin 30x30 / 11,8"x11,8"



Cava Nero Lusso 60x120 - 23,6"x47,2" - Cava Bianco Lusso 60x120 - 23,6"x47,2" - Mosaico Tappeto Mix 30x30 / 11,8"x11,8"
< Cava Bianco Lusso 60x120 / 23,3"x47,2" - Decoro Domum 60x60 - 23,6x23,6

Cava

Gres porcellanato smaltato / levigato e satinato / rettificato
 Porcelain tile / full polished and satin finish / rectified



BIANCO



60x120 - 23,6"x47,2"



60x60 - 23,6"x23,6"



30x60 - 11,8"x23,6"



7,5x30 - 2,9"x11,8"

BIANCO

6000877 lusso 47 ■

6000876 satin 45 ■

6000875 satin 45 ■

6000889 satin 67 ■

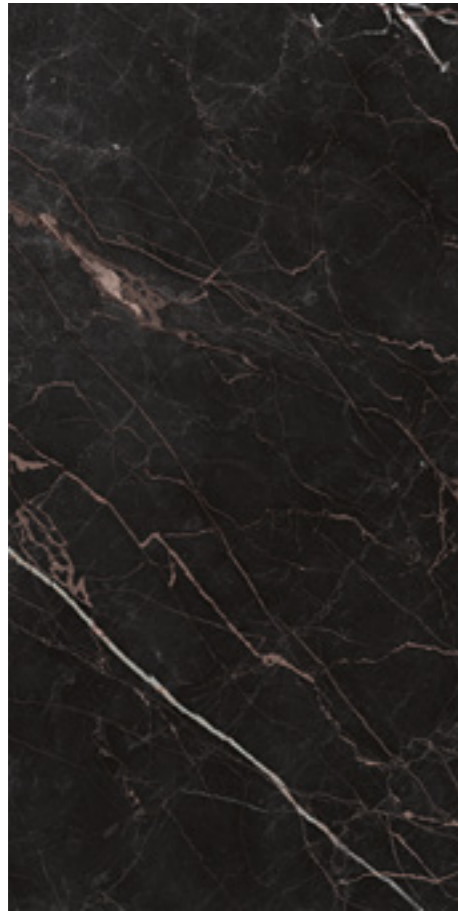
sviluppo grafico - graphic development

60x120 / 23,6"x47,2" pcs. 15 - 60x60 / 23,6"x23,6" pcs. 30 - 30x60 / 11,8"x23,6" pcs. 70

Cava

Gres porcellanato smaltato / levigato e satinato / rettificato
Porcelain tile / full polished and satin finish / rectified

PEI 4-5	GL	≠ 10 mm	V3	R9	DCOF ≥ 0.42
------------	----	------------	----	----	----------------

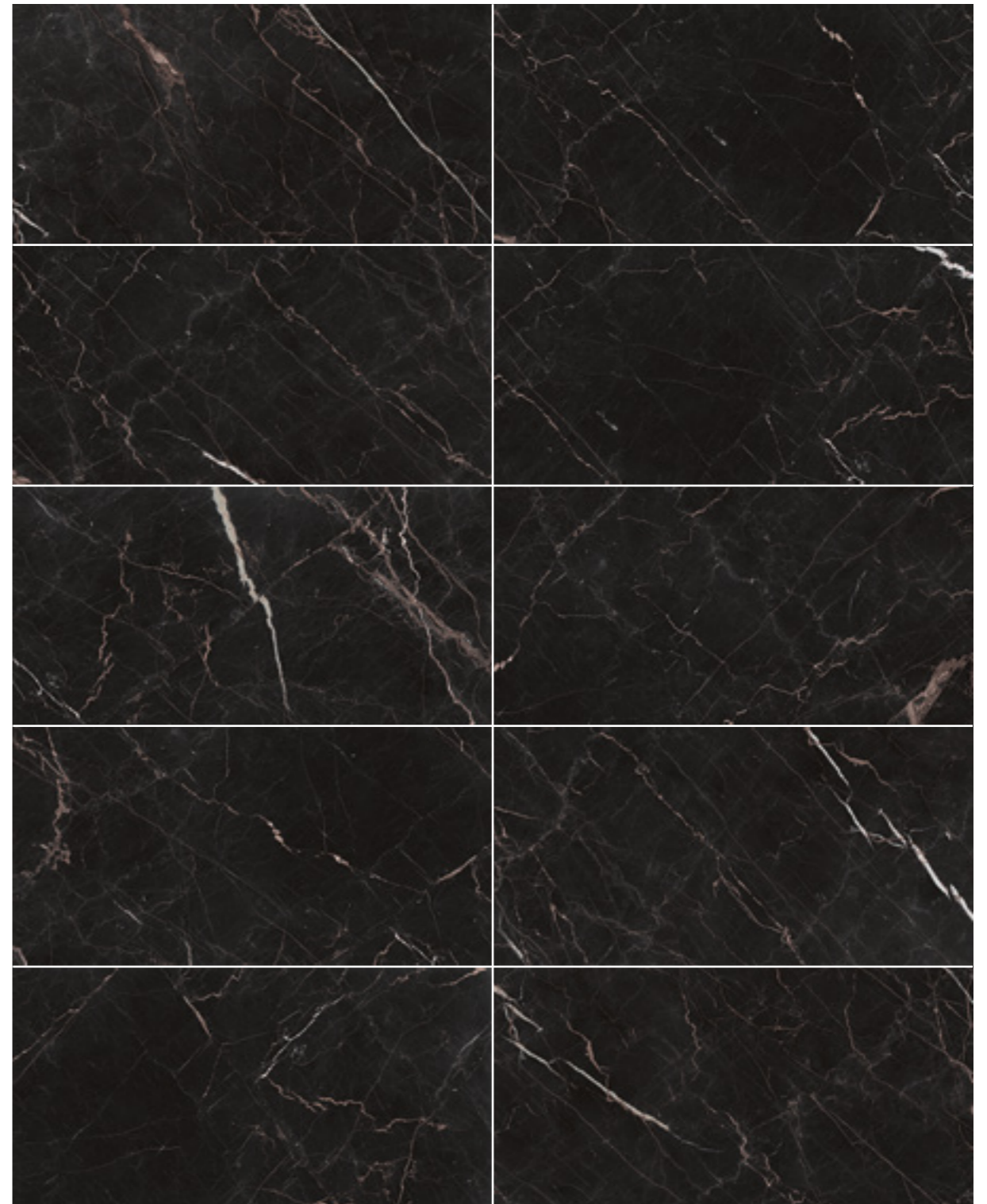


NERO



60x120 - 23,6"x47,2"

NERO 6000942 lusso 67 ■

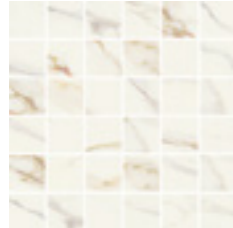


sviluppo grafico - graphic development
60x120 / 23,6"x47,2" pcs. 12

Cava

MOSAICI - MOSAICS

MOSAICO 5X5



30x30 - 11,8"x11,8"
6000991 BIANCO satin 17 ▲

MOSAICO INTRECCIO



30x30 - 11,8"x11,8"
6000885 BIANCO satin 16 ▲

OTTAGONA



30x30 - 11,8"x11,8"
6000895 BIANCO satin 22 ▲

MOSAICO BASKET



30x30 - 11,8"x11,8"
6000887 BIANCO satin 17 ▲

HERRINGBONE



31x24,5 - 12,2"x9,6"
6000886 BIANCO satin 16 ▲

ESAGONA T7



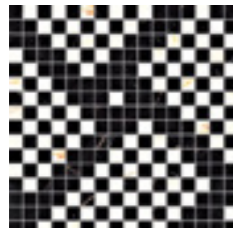
30x28 - 11,8"x11,1"
6000881 BIANCO satin 17 ▲

ESAGONA TRIANGOLI ORO



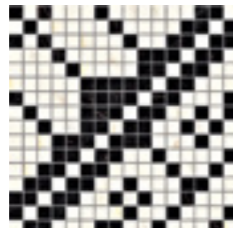
30x28 - 11,8"x11,1"
6001228 NERO lusso 41 ▲

MOSAICO TAPPETO



30x30 - 11,8"x11,8"
6000897 mix 27 ▲

MOSAICO FIORE



30x30 - 11,8"x11,8"
6000896 mix 27 ▲

POSA MOSAICO TAPPETO



POSA 1 MOSAICO FIORE



POSA 2 MOSAICO FIORE



DECORI - DECORS

DECORO DOMUM*



60x60 - 23,6"x23,6"
60000878 satin 46 ■

* Il decoro Domum 60x60 viene rettificato al termine della lavorazione. Questa operazione fa sì che il disegno potrebbe non combaciare perfettamente sui quattro lati in tutte le lastre quando posate. Il decoro, inoltre, ha un verso di posa. Domum decor 60x60 / 23,6"x23,6" is rectified after processing. Due to this operation the design might not fit perfectly on all four sides of the slabs when laid. Moreover, specific installation and setup is required for Domum.

ACCESSORI TRIMS

		BIANCO	
battiscopa satin	8x60 - 3,1"x23,6"	6000930	6 ▲
torello satin	3,5x30 - 1,4"x11,8"	6000997	18 ▲
coprifilo satin	1,4x60 - 0,5"x23,6"	6001000	17 ▲
matita satin	1,5x30 - 0,6"x11,8"	6000998	12 ▲

PESI, MISURE E CONTENUTO DEI COLLI WEIGHT, SIZE AND CONTENTS OF THE PACKING POIDS, DIMENSIONS

prodotto product	spessore thickness	pezzi/scatola pieces/box	mq/scatola sq.mt./box	kg/scatola weight/box	scatole/pallet box/pallet	mq/pallet sq.mt./pallet	kg/pallet weight/pallet
60x120 - 23,6"x47,2"	10	2	1,44	32,60	30	43,20	978,00
60x60 - 23,6"x23,6"	10	3	1,08	24,34	40	43,20	973,60
30x60 - 11,8"x23,6"	10	6	1,08	24,34	40	43,20	973,60
7,5x30 - 2,9"x11,8"	10	26	0,59	12,80	60	35,10	768,00
30x30 - 11,8"x11,8"	mosaico 5x5	10	0,90	19,00	-	-	-
30x30 - 11,8"x11,8"	mosaico intreccio	10	0,99	20,46	-	-	-
30x30 - 11,8"x11,8"	mosaico fiore/tappeto	10	0,54	6,10	-	-	-
30x28 - 11,8"x11,1"	esagona T7	10	0,51	7,80	-	-	-
30x30 - 11,8"x11,8"	ottagona	10	0,54	12,20	-	-	-
30x30 - 11,8"x11,8"	mosaico basket	10	0,54	6,10	-	-	-
31x24,5 - 12,2"x9,6"	herringbone	10	0,46	6,10	-	-	-
8x60 - 3,1"x23,6"	battiscopa	10	0,96	21,50	-	-	-
3,5x30 - 1,4"x11,8"	torello	-	6	1,16	-	-	-
1,4x60 - 0,5"x23,6"	coprifilo	-	6	0,20	-	-	-
1,5x30 - 0,6"x11,8"	matita	-	6	0,65	-	-	-

DOLOMITI

striature evanescenti di luce e sostanza

evanescent streaks of light and substance

Ispirazione naturale per superfici che amplificano la percezione visiva e tattile di sofisticate texture tono su tono. La materia ceramica diventa così protagonista nella progettazione di interni che ricercano rigore estetico e alte qualità tecniche.

Natural inspiration for surfaces that amplify the visual and tactile perception of sophisticated tone-on-tone textures. The ceramic material therefore becomes the focus of interior designs that prioritise aesthetic rigour and other technical qualities.

> **Decoro Ravenna** 60x60 - 23,6x23,6





Dolomiti Lusso 60x120 / 23,6"x47,2" - Mosaico Trapezio Lusso 30x30 / 11,8"x11,8"



Dolomiti Lusso 60x120 / 23,6"x47,2"





Dolomiti

Gres porcellanato smaltato / levigato e satinato / rettificato
 Porcelain tile / full polished and satin finish / rectified

PEI 4-5	GL	≠ 10 mm	V1	R9	DCOF ≥ 0.42
------------	----	------------	----	----	----------------



DOLOMITI

			
60x120 - 23,6"x47,2"	60x60 - 23,6"x23,6"	30x60 - 11,8"x23,6"	7,5x30 - 2,9"x11,8"
6000771 lusso 47 ■	6000798 satin 45 ■	6000768 satin 45 ■	6000777 satin 67 ■



sviluppo grafico - graphic development
 60x120 / 23,6"x47,2" pcs. 23 - 60x60 / 23,6"x23,6" pcs. 32 - 30x60 / 11,8"x23,6" pcs. 60

Dolomiti

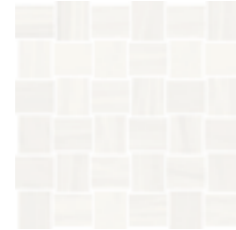
MOSAICI - MOSAICS

MOSAICO 5X5



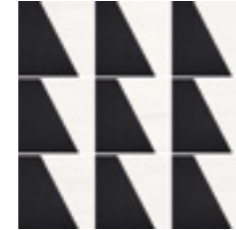
30x30 - 11,8"x11,8"
6000990 satin 17 ▲

MOSAICO INTRECCIO



30x30 - 11,8"x11,8"
6000776 satin 14 ▲

MOSAICO TRAPEZIO



30x30 - 11,8"x11,8"
60007751 lusso 17 ▲

OTTAGONA



30x30 - 11,8"x11,8"
6000778 satin 33 ▲

ESAGONA T7



30x28 - 11,8"x11,1"
6000989 satin 17 ▲

MOSAICO T24



32x30,5 - 12,6"x12"
60007831 lusso 39 ▲

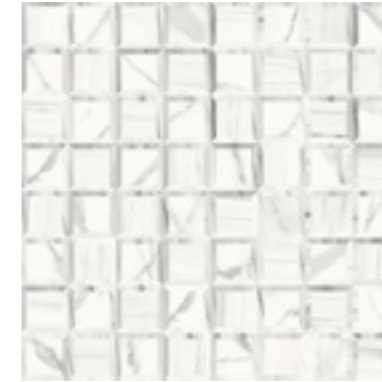
MOSAICO T8



29,4x22 - 11,6"x8,7"
6000784 lusso 19 ▲

DECORI - DECORS

DECORO RAVENNA



60x60 - 23,6"x23,6"
6000874 satin 46 ■

ACCESSORI TRIMS

battiscopa satin	8x60 - 3,1"x23,6"	6000779	6 ▲
torello satin	3,5x30 - 1,4"x11,8"	6000780	18 ▲
coprifilo satin	1,4x60 - 0,5"x23,6"	6000782	17 ▲
matita satin	1,5x30 - 0,6"x11,8"	6000781	12 ▲

PESI, MISURE E CONTENUTO DEI COLLI

WEIGHT, SIZE AND CONTENTS OF THE PACKING POIDS, DIMENSIONS

prodotto product	spessore thickness	pezzi/scatola pieces/box	mq/scatola sq.mt./box	kg/scatola weight/box	scatole/pallet box/pallet	mq/pallet sq.mt./pallet	kg/pallet weight/pallet
60x120 - 23,6"x47,2"	10	2	1,44	32,60	30	43,20	978,00
60x60 - 23,6"x23,6"	10	3	1,08	24,24	40	43,20	969,60
30x60 - 11,8"x23,6"	10	6	1,08	24,34	40	43,20	973,60
7,5x30 - 2,9"x11,8"	10	26	0,59	12,80	60	35,10	768,00
30x30 - 11,8"x11,8"	10	10	0,90	19,00	-	-	-
30x30 - 11,8"x11,8"	10	11	0,99	20,46	-	-	-
29,4x22 - 11,6"x8,7"	10	6	0,39	5,40	-	-	-
30x28 - 11,8"x11,1"	10	6	0,50	7,80	-	-	-
32x30,5 - 12,6"x12"	10	6	0,59	8,46	-	-	-
30x30 - 11,8"x11,8"	10	11	0,99	20,46	-	-	-
30x30 - 11,8"x11,8"	10	6	0,54	11,70	-	-	-
8x60 - 3,1"x23,6"	10	20	0,96	21,50	-	-	-
3,5x30 - 1,4"x11,8"	-	6	-	1,16	-	-	-
1,4x60 - 0,5"x23,6"	-	6	-	0,20	-	-	-
1,5x30 - 0,6"x11,8"	-	6	-	0,65	-	-	-

STATUARIO

magnifico
candore
che avvolge
lo sguardo

magnificent, entrancing purity

Il marmo bianco più pregiato e prezioso, da sempre prediletto da scultori e artisti, si arricchisce di qualità tecniche ed estetiche superiori. La sua pacata lucentezza e la sua struttura compatta, diventano sinonimo di sobrietà ed eleganza in ambienti dal design sofisticato.

The finest and most precious white marble, the predilection of sculptors and artists since time immemorial, is enriched with superior technical and aesthetic qualities. Its calming lustre and compact structure are synonyms for understatement and elegance in sophisticated designer environments.

> *Statuario Satin* 60x120 / 23,6"x47,2"





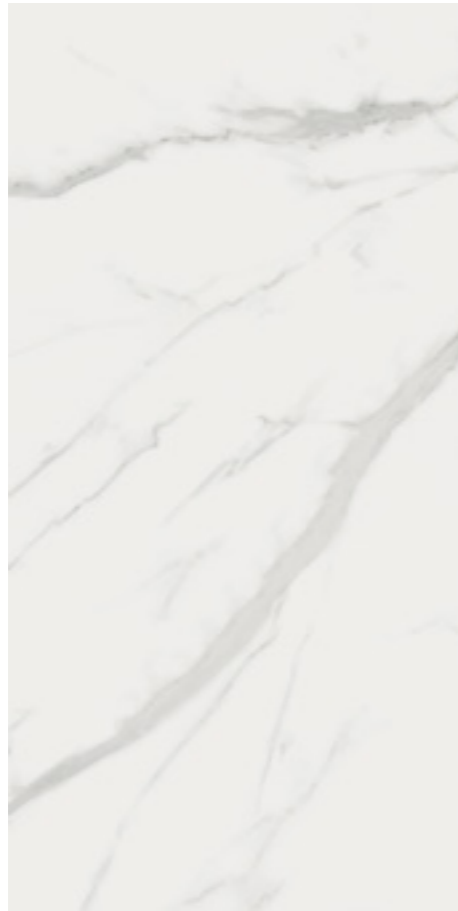
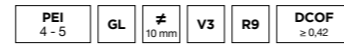
Statuario Satin 60x120 / 23,6"x47,2"



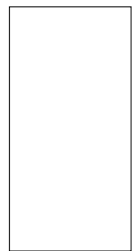
Statuario Satin 30x60 - 11,8"x23,6" - Mosaico Mix 30x30 - 11,8"x11,8"
< Statuario Chevron Satin 7,5x60 / 2,9"x 23,6"

Statuario

Gres porcellanato smaltato / satinato / rettificato
 Glazed porcelain tile / satin finish / rectified



STATUARIO



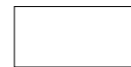
60x120 - 23,6" x 47,2"

6000378 satin 46 ■



60x60 - 23,6" x 23,6"

6000380 satin 45 ■



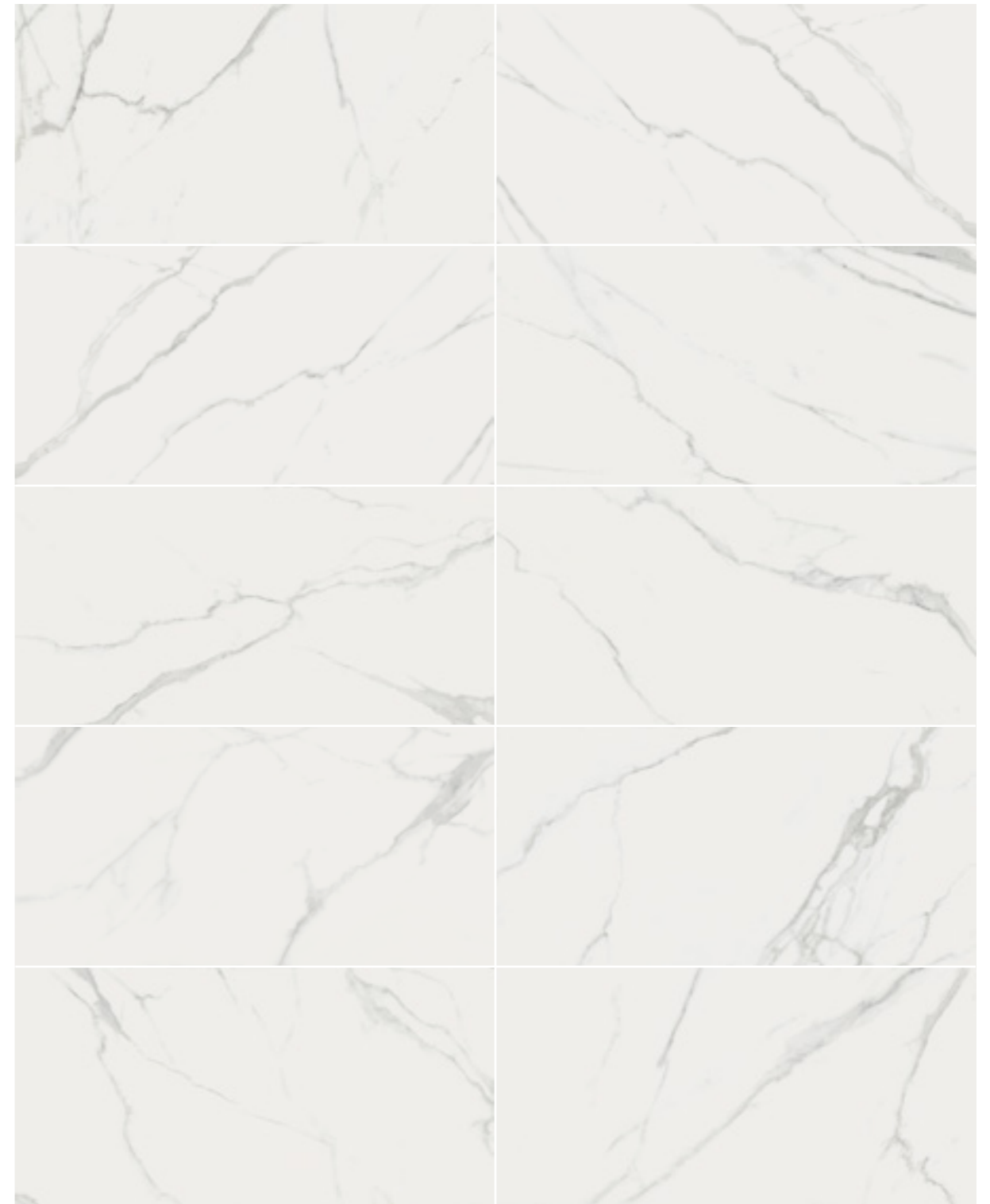
30x60 - 11,8" x 23,6"

6000384 satin 45 ■



7,5x30 - 2,9" x 11,8"

6000388 satin 67 ■



sviluppo grafico - graphic development
 60x120 / 23,6" x 47,2" pcs. 18 - 60x60 / 23,6" x 23,6" pcs. 36 - 30x60 / 11,8" x 23,6" pcs. 32

Statuario

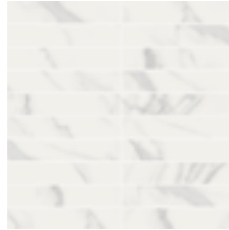
MOSAICI - MOSAICS

MOSAICO 5X5



30x30 - 11,8"x11,8"
6000386 satin 12 ▲

MOSAICO T3X15



30x30 - 11,8"x11,8"
6000394 satin 12 ▲

OTTAGONA



30x30 - 11,8"x11,8"
6000396 satin 22 ▲

ESAGONA T7



30x28 - 11,8"x11,1"
60004021 satin 17 ▲

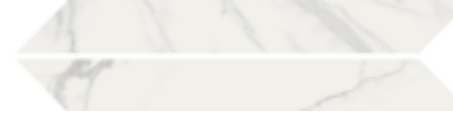
TOLEDO



33x27,5 - 13"x10,8"
60004001 satin 21 ▲

DECORI - DECORS

CHEVRON



7,5x60 - 2,9"x23,6"
6000468 satin 71 ■

PROVENZALE



9,5x20 - 3,8"x7,9"
6000398 satin 52 ■

PESI, MISURE E CONTENUTO DEI COLLI

WEIGHT, SIZE AND CONTENTS OF THE PACKING POIDS, DIMENSIONS

prodotto product	spessore thickness	pezzi/scatola pieces/box	mq/scatola sq.mt./box	kg/scatola weight/box	scatole/pallet box/pallet	mq/pallet sq.mt./pallet	kg/pallet weight/pallet
60x120 - 23,6"x47,2"	10	2	1,44	32,20	30	43,20	966,00
60x60 - 23,6"x23,6"	10	3	1,08	24,24	40	43,20	969,60
30x60 - 11,8"x23,6"	10	6	1,08	24,34	40	43,20	973,60
7,5x30 - 2,9"x11,8"	10	26	0,59	12,80	60	35,10	768,00
7,5x60 - 2,9"x23,6" chevron	10	12	0,46	10,60	48	22,08	508,80
30x30 - 11,8"x11,8" mosaico 5x5	10	10	0,90	18,60	-	-	-
30x30 - 11,8"x11,8" mosaico T3x15	10	10	0,90	18,60	-	-	-
30x28 - 11,8"x11,1" esagona T7	10	6	0,45	7,80	-	-	-
33x27,5 - 13"x10,8" toledo	10	6	0,55	11,32	-	-	-
9,5x20 - 3,8"x7,9" provenzale	10	18	0,27	6,50	-	-	-
30x30 - 11,8"x11,8" ottagonata	10	6	0,54	12,20	-	-	-
8x60 - 3,1"x23,6" battiscopa	10	20	-	21,50	-	-	-
3,5x30 - 1,4"x11,8" torello	-	6	-	1,16	-	-	-

Appendice

MOSAICS / INFO TECH / CERTIFICATIONS / ADVICE / PRICES CODES

Info tech

Carrara / Calacatta / Cava / Dolomiti / Statuario

GRES PORCELLANATO SMALTATO GLAZED PORCELAIN TILE

EN 14411 - Bia GL ANNEX G

Caratteristiche Features	Unità di misura Unit of measurement	Valore medio Average value	Valore prescritto Required standard	Metodo di prova Test method
Dimensione lati Dimensions - Length and Width	%	conforme according	± 0,6 (max ± 2 mm)	EN ISO 10545-2
Rettilinearità dei lati Sides' straightness	%	conforme according	± 0,5 (max ± 1,5 mm)	EN ISO 10545-2
Ortogonalità dei lati Sides' orthogonality	%	conforme according	± 0,5 (max ± 2 mm)	EN ISO 10545-2
Planarità Flatness	%	conforme according	± 0,5 (max ± 2 mm)	EN ISO 10545-2
Spessore Thickness	%	conforme according	± 5 (max ± 0,5 mm)	EN ISO 10545-2
Assorbimento d' acqua Water absorption	%	conforme according	≤ 0,5	EN ISO 10545-3
Sforzo di Rottura Breaking strength	N	conforme according	≥ 1300 se spess. ≥ 7,5 mm ≥ 700 se spess. < 7,5 mm	EN ISO 10545-4
Modulo di rottura Modulus of rupture	N/mm ²	conforme according	≥ 35	EN ISO 10545-4
Resistenza all' abrasione Resistance to abrasion	PEI	conforme according	4-5	EN ISO 10545-7
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal - expansion	10 ⁻⁶ /°C	δ = 7,0	metodo disponibile method available	EN ISO 10545-8
Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock		resiste resists	metodo disponibile method available	EN ISO 10545-9
Resistenza alle macchie Stain resistance		4-5	min 3	EN ISO 10545-14
Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance		A	min B	EN ISO 10545-13
Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistant to acid and low concentration bases		LA	metodo disponibile method available	EN ISO 10545-13
Resistenza al gelo Frost resistance		resiste resists	richiesta required	EN ISO 10545-12
Stabilità dei colori Color stability		stabile stable	metodo disponibile method available	DIN 51094
Resistenza allo scivolamento Slip resistance			R9 LIT= R9, R10	DIN EN 16165- ANNEX B
		DCOF wet condition	≥ 0,42	ANSI A 137.1

Info tech

Cava Lusso / Dolomiti Lusso

GRES PORCELLANATO SMALTATO GLAZED PORCELAIN TILE

CLASS EN 14411 - ISO 13006 Bia GL

Caratteristiche Features	Unità di misura Unit of measurement	Valore medio Average value	Valore prescritto Required standard	Metodo di prova Test method
Dimensione lati Dimensions - Length and Width	%	conforme according	± 0,6 (max ± 2 mm)	EN ISO 10545-2
Rettilinearità dei lati Sides' straightness	%	conforme according	± 0,5 (max ± 1,5 mm)	EN ISO 10545-2
Ortogonalità dei lati Sides' orthogonality	%	conforme according	± 0,5 (max ± 2 mm)	EN ISO 10545-2
Planarità Flatness	%	conforme according	± 0,5 (max ± 2 mm)	EN ISO 10545-2
Spessore Thickness	%	conforme according	± 5 (max ± 0,5 mm)	EN ISO 10545-2
Assorbimento d' acqua Water absorption	%	conforme according	≤ 0,5	EN ISO 10545-3
Sforzo di Rottura Breaking strength	N	conforme according	≥ 1300 se spess. ≥ 7,5 mm ≥ 700 se spess. < 7,5 mm	EN ISO 10545-4
Modulo di rottura Modulus of rupture	N/mm ²	conforme according	≥ 35	EN ISO 10545-4
Resistenza all' abrasione Resistance to abrasion	PEI	conforme according	4-5	EN ISO 10545-7
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal - expansion	10 ⁻⁶ /°C	δ = 7,0	metodo disponibile method available	EN ISO 10545-8
Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock		resiste resists	metodo disponibile method available	EN ISO 10545-9
Resistenza alle macchie Stain resistance		4-5	min 3	EN ISO 10545-14
Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance		A	min B	EN ISO 10545-13
Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistant to acid and low concentration bases		LA	metodo disponibile method available	EN ISO 10545-13
Resistenza al gelo Frost resistance		resiste resists	richiesta required	EN ISO 10545-12
Stabilità dei colori Color stability		stabile stable	metodo disponibile method available	DIN 51094

Certifications



Grazie agli standard di tutela della sicurezza, della salute e dell'ecosistema, compresa l'assenza di radioattività, le collezioni in gres porcellanato di Ceramica Vallelunga sono certificate CCC (China Compulsory Certification), marchio obbligatorio per diventare protagonisti dell'edilizia nella Repubblica Popolare Cinese.



Ceramics of Italy

“Ceramics of Italy” è il marchio che garantisce la tradizione, la qualità, l'innovazione tecnologica e la creatività della ceramica italiana, universalmente riconosciuta quale protagonista e interprete di una nuova cultura dell'abitare. Il marchio Ceramics of Italy è riservato esclusivamente alle collezioni ceramiche 100% Made in Italy, espressione di un design in grado di qualificare gli spazi, realizzate con processi d'avanguardia nel massimo rispetto dell'ambiente, con una grande attenzione alla sicurezza sul posto di lavoro, all'ottimizzazione delle risorse impiegate e capaci di garantire le massime prestazioni d'uso.

MADE IN ITALY

Nell'architettura e nell'edilizia, in tutto il mondo, le collezioni ceramiche di Vallelunga & Co. sono ambasciatrici e protagonisti del Made in Italy, perché espressione dell'estetica, del design, dell'innovazione e delle caratteristiche tecniche che derivano dalla cultura millenaria italiana, unione armoniosa e inimitabile di arte, abilità artigianale, ricerca scientifica e applicazione industriale. Made in Italy è civiltà di essere, di vivere e abitare, di metterci al centro del nostro mondo, ma circondati dalla natura, con gli altri, in città e ambienti vivibili, a nostra misura, circondati dal bello, da ciò che vale. Made in Italy è avere alla propria portata ciò che è esclusivo.

Advice

Una corretta posa in opera, seguendo alcune semplici regole, garantirà un perfetto risultato finale:

- controllare la planarità delle pareti da rivestire o del massetto su cui posare le piastrelle da pavimento
- posare il prodotto miscelando il materiale prelevandolo da più scatole
- maneggiare con cura il prodotto prima e durante la posa
- per una migliore resa estetica utilizzare stuccature colorate in tinta con le piastrelle.

Per nessun motivo saranno accolte contestazioni su materiale posato per danni visibili prima della posa. Vallelunga & Co. si riserva di apportare modifiche senza preavviso ai prodotti declinando ogni responsabilità per danni diretti o indiretti derivanti da eventuali modifiche. I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi. Le tabelle con i dati riferiti ai contenitori per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni. Il nostro personale di vendita è a vostra disposizione per dettagli e chiarimenti sui nostri prodotti.

MOSAICI E DECORI

Queste decorazioni sono il risultato di una ricerca basata su materiali preziosi (oro, argento, madreperla, metalli glitter e vetro). La ricchezza di queste materie richiede una particolare cura nella posa. La pulizia deve essere eseguita con prodotti non aggressivi, abrasivi o a base alcolica. In presenza di glitter, la micropolvere superficiale presente al tatto è una garanzia di finezza della materia prima e viene asportata definitivamente solo dopo la prima pulizia con l'acqua. Per rimuovere l'eccesso di stucco è fondamentale eseguire la prima pulizia dopo max 10-20 minuti dalla stuccatura. Per la pulizia finale si consiglia acqua e un normale sapone neutro. Si declina ogni responsabilità in caso di inosservanza delle raccomandazioni appena fornite.

Thanks to the standard of safety's protection, health and the ecosystem, including the absence of radioactivity, the porcelain tile collections from Ceramica Vallelunga are CCC certified (China Compulsory Certification), required mark for a leading role in the Chinese Popular Republic's building.

“Ceramics of Italy” is the brand that grants tradition, quality, technological innovation and creativity of Italian ceramics, universally recognized as a protagonist and interpreter of a new culture of living. The Ceramics of Italy label is reserved exclusively to ceramic collections 100% Made in Italy, expression of a design to qualify the spaces, made with advanced processes with the utmost respect for the environment, with great attention to safety of work, optimization of resources and able to grant the maximum performances.

In architecture and buildings, all over the world, the ceramic collections of Vallelunga & Co. are ambassadors and protagonists of Made in Italy, because expression of aesthetics, design, innovation and technical characteristics that derived from the ancient Italian culture, harmonious and incomparable union of art, craftsmanship, scientific research and industrial application. Made in Italy is culture of being and living, standing at the center of our world, but surrounded by nature, with others both in the city and livable environments, to our measure, surrounded by beauty, by what is worth. Made in Italy is having at one's reach what is exclusive.

A properly performed laying, following a few simple rules, will ensure a perfect finished result:

- check that the wall or floor slab onto which you will be laying the tiles is perfectly flat
 - pick material at random from different boxes while laying
 - handle the product with care before and during laying
 - for better aesthetic results, use coloured grouts to match the tiles.
- Claims on items which have already been laid won't be accepted, for any reason for any damage visible before laying. Vallelunga & Co. reserves the right to modify the mentioned products without notice, declining all responsibility on direct or indirect damages caused by eventual modification. Colours and esthetical features of the materials as illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications. The tables containing the details of the content per box and the weight of packing are updated at the time the catalogue is printed; therefore the listed data may change. Our sales department is at your disposal for any question you may have concerning our products.

MOSAICS AND DECORS

These decorations are the result of research based around precious materials (gold, silver, mother of pearl, metals, glitter and glass). The richness of these materials requires particular care in installation. Cleaning must be done using non-aggressive, abrasive or alcohol-based products. Where there is glitter, the surface micro dust present to the touch is a guarantee of the fineness of the raw material and is removed definitively only after the first cleaning with water. To remove excess grout, it is essential to carry out the first cleaning after max 10-20 minutes from grouting. We recommend water and a normal neutral soap for final cleaning. We decline all responsibility in case of non-compliance with the above recommendations.



Scansiona il QR Code per visualizzare i codici prezzo
Scan the QR Code to view the price codes

Legenda codici prezzo - Legenda price codes

■ prezzo al metro quadro - price per sqm

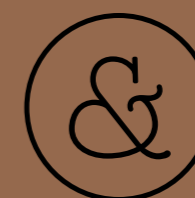
▲ prezzo al pezzo - price per piece

● prezzo al metro lineare - price to linear meter

● prezzo a composizione - price per set

Condizioni di vendita disponibili su www.vallelungacer.it
Sales condition available on www.vallelungacer.it

VALLELUNGA & CO. È ORA PARTE DI VICTORIA PLC CERAMICS ITALY, LA BUSINESS UNIT ITALIANA DI VICTORIA PLC, UNO TRA I PIÙ IMPORTANTI GRUPPI AL MONDO OPERANTE NEL FLOORING E ATTIVO NEL SETTORE CERAMICO CON STABILIMENTI IN GRAN BRETAGNA, EUROPA E AUSTRALIA. UN'APPARTENENZA IMPORTANTE CHE VALORIZZA L'IDENTITÀ DEL BRAND CON L'OBIETTIVO DI MIGLIORARE SEMPRE DI PIÙ LA QUALITÀ ESTETICA E TECNOLOGICA DI TUTTE LE COLLEZIONI. VALLELUNGA & CO. IS NOW PART OF VICTORIA PLC CERAMICS ITALY, THE ITALIAN BUSINESS UNIT OF VICTORIA PLC, ONE OF THE WORLD'S LEADING FLOORING GROUPS AND ACTIVE IN THE CERAMIC SECTOR WITH PLANTS IN GREAT BRITAIN, EUROPE AND AUSTRALIA. AN IMPORTANT DEVELOPMENT THAT ENHANCES THE BRAND'S IDENTITY WITH THE AIM OF CONTINUOUSLY IMPROVING THE AESTHETIC AND TECHNOLOGICAL QUALITY OF ALL ITS COLLECTIONS.



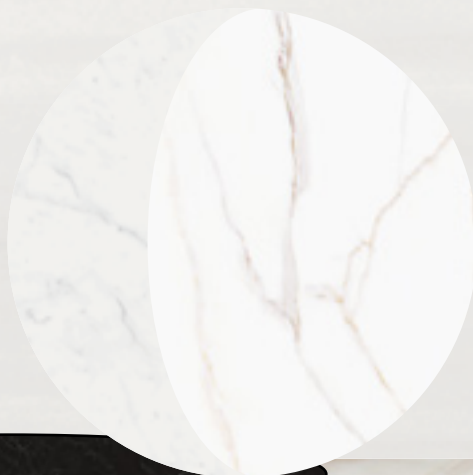
© Vallelunga & Co.

Progetto e Direzione artistica:
Marketing Vallelunga & Co.
Ikos

Novembre 2023

Vallelunga & Co.

Ascot Gruppo Ceramiche srl
41014 Solignano di Castelvetro (MO) Italy
Via Croce, 80
Tel. e Fax +39 059 778411
info@vallelungacer.it
www.vallelungacer.it



A Brand of  VICTORIA PLC